PRESENTACION DEL LIBRO "LOS ORIGENES DEL CINE EN JEREZ" (8.X.96)

Sras. y Sres.:

En primer lugar, debo pedir perdón por mi voz que, estos días, viene atravezando un fuerte catarro y, por lo tanto no estoy en condiciones de aburriros con una extensa charla que, por otro lado, no entra en mis intenciones. Así es que seré lo más breve posible, para agradecer, en primer lugar, al Sr. Delegado Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, el detalle que ha tenido al convertir en libro un humilde trabajo periodìstico mío, ~~hace ahora unos diez meses~~ publicado en "Diario de Jerez", hace ahora unos diez meses.

Como periodista me siento orgulloso de que así haya sido, pues de esa forma, mi trabajo pasa la precariedad de lo efímero y se convierte en objeto de biblioteca, cuando no de coleccionista cinéfilo. Eso tengo que agradecerlo al Sr. Delegado Provincial, don Rafael Garófano quien, además, ha tenido la enorme gentileza, que le agradezco infinito, de prologar mi modesto librito con unas cariñosas palabras de presentación.

Como he dicho antes, en este librito, de tan bello continente, el contenido es más bien parco, ya que se trata de reproducir un serial periodistico de varios reportajes sobre la aparición del cinematógrafo, en nuestra ciudad, hoy hace exactamente cien años.

En Cádiz, se presentó el 6 de octubre de 1896 y, aquí, en Jerez, el cine tuvo sus primeras proyecciones, tal día como hoy, dos fechas después de Cádiz, el 8 de octubre de 1896. El acontecimiento tuvo lugar, en el Teatro Principal de la calle Mesones, cuyo espacio ocupan hoy las tiendas de "El Quinqué" y Medias Mario. X Pero este cine no es aún...

A partir de ahí, y hasta la aparición del sistema de cine sonoro, el espacio histórico que contempla este trabajo que hoy llega a vuestras manos por gentileza de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura. Al Sr. Delegado, toda mi gratitud; y al Ayuntamiento, por colaborar en este acto, con tan precioso cartel.

Muchas gracias a todos.